

Marcas y jornada

¿Cuántas veces en el trabajo me quejo de que me duele algo y que ya me quiero ir?

¿Cuántas veces en mi casa me la paso pensando en todo lo que tengo que hacer mañana en el trabajo en lugar de descansar?

Iriam Alejandra Ordoñez
Venegas

Marcas y jornada nos transporta a un lugar de reflexión en donde el cuerpo y el tiempo se fusionan de una manera no tan agradable, donde lo laboral deja huellas que no se quitan al llegar a casa.



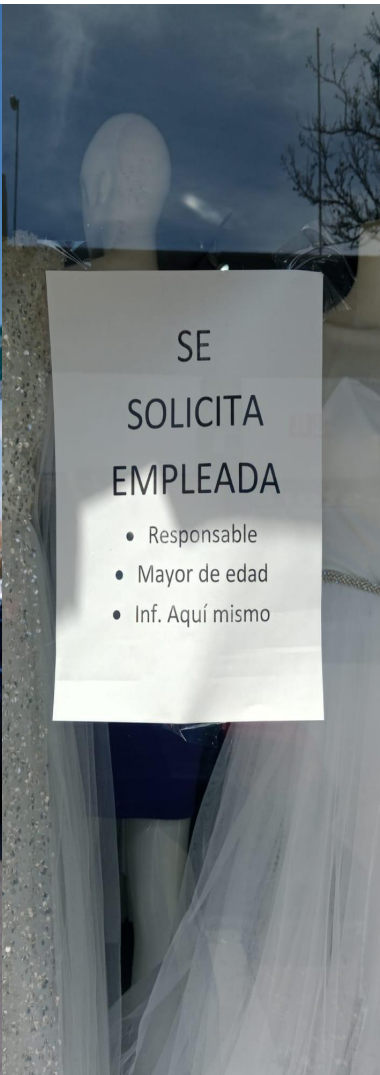
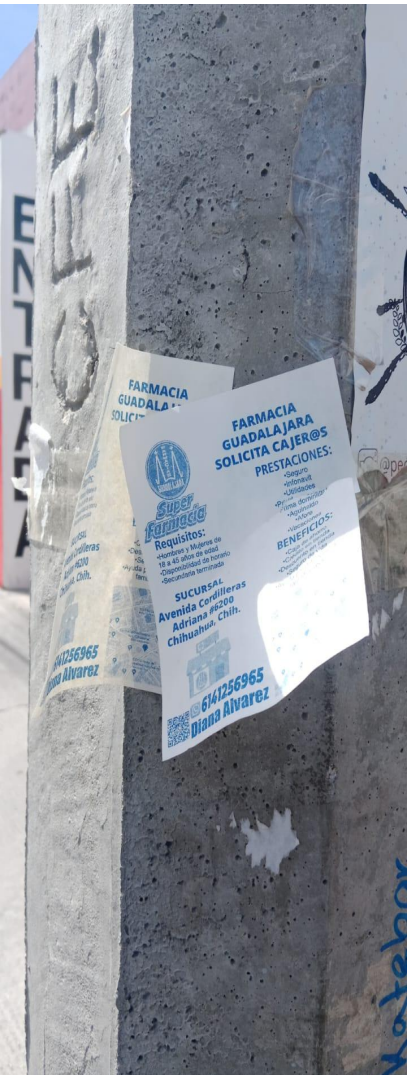
Xu Lizhi
Mangime
per le macchine

POESIE

Edizioni
Istituto Onorato Damen



Cao Fei | Whose Utopia? (2006)





Flipbook.

Literalmente una
animación del
cansancio.

Tareas repetidas, página
tras página, un cuerpo
día a día que no se
detiene.

11:45:16





Burnout

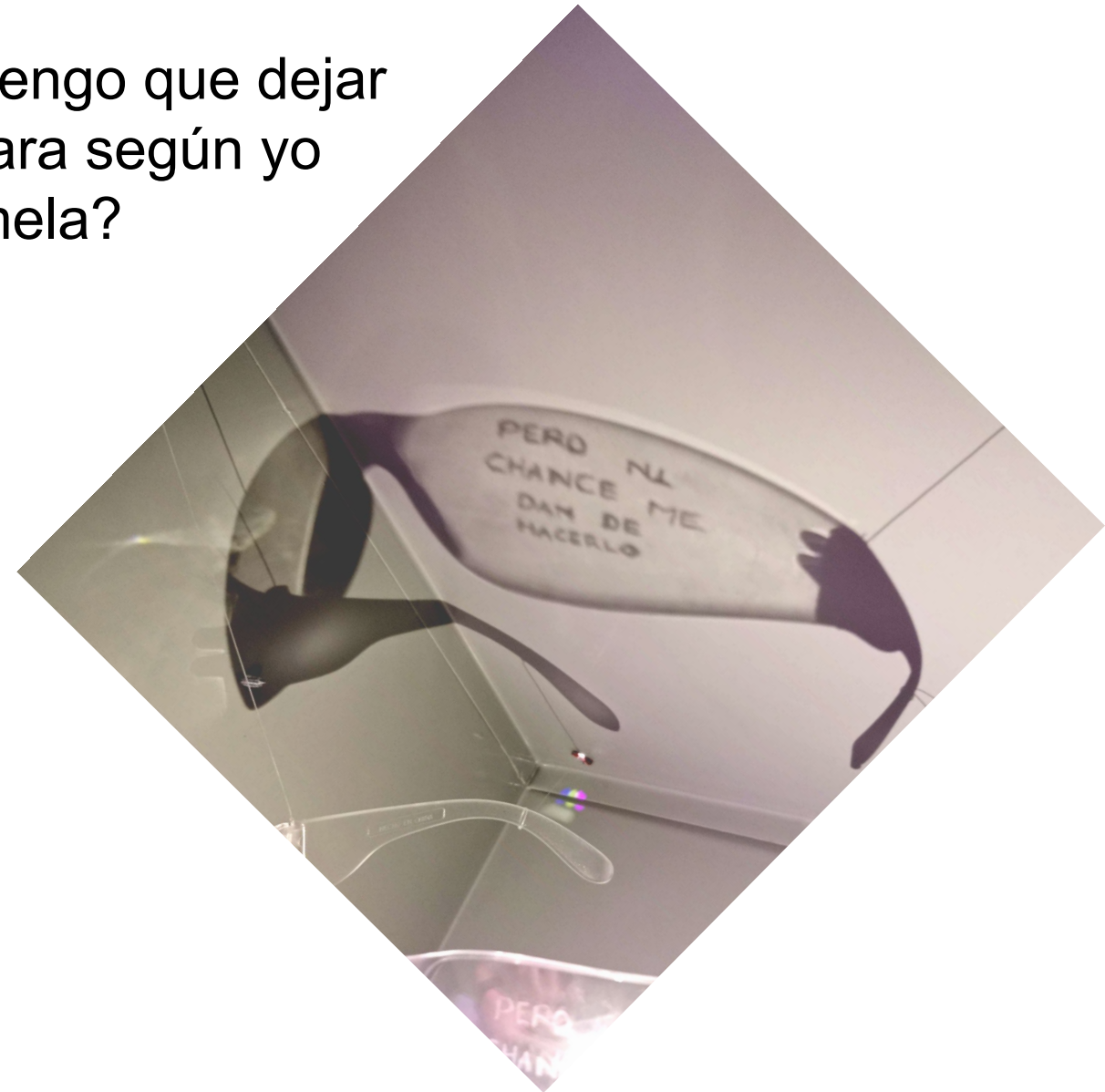
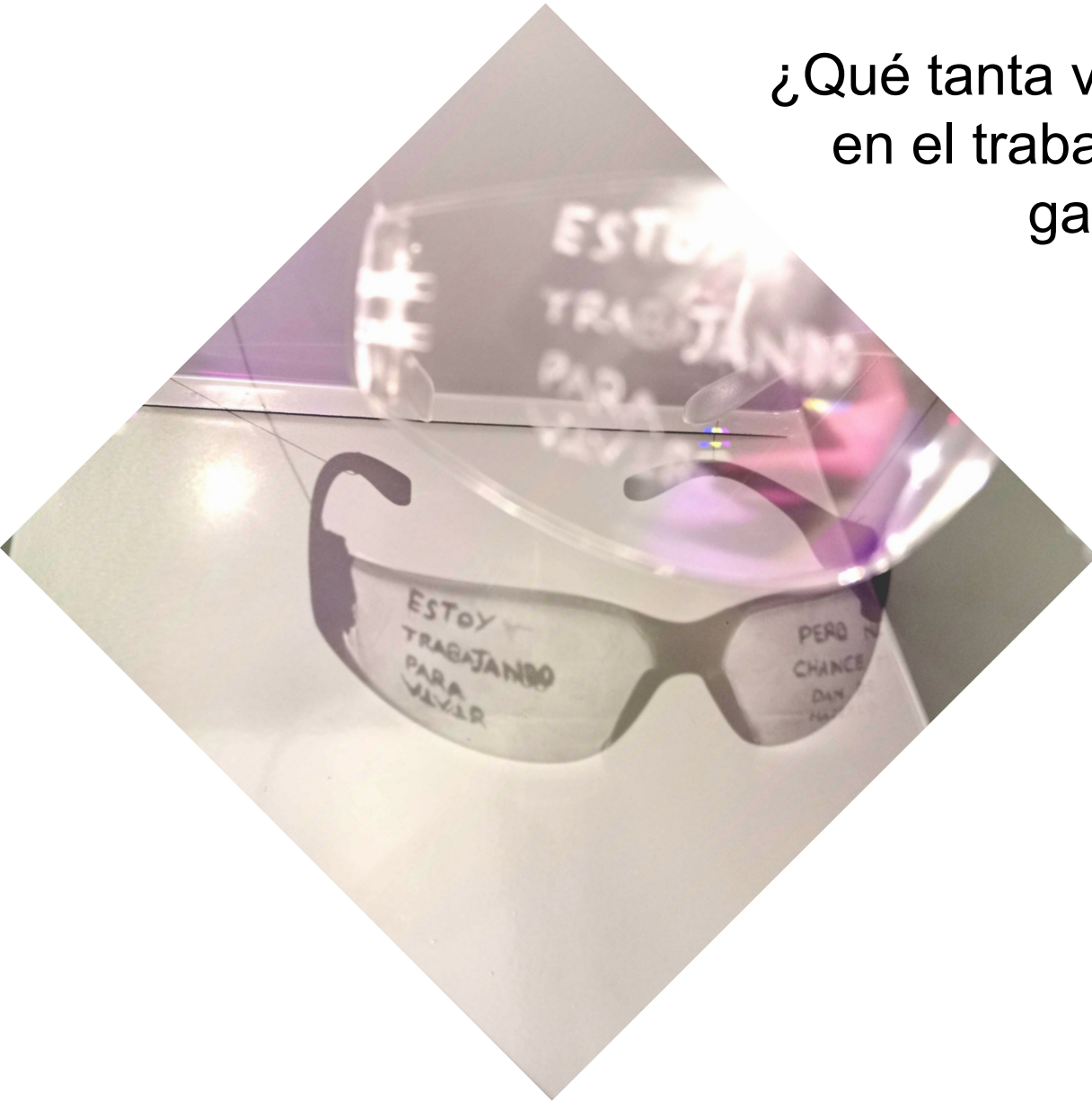


Una segunda piel, el uniforme del cuerpo que trabaja, intervenida con lo que no se ve.



**MANTENGO UNA CASA
EN LA QUE NO VIVO
Y A UNOS HIJOS
A LOS QUE NO VEO**

¿Qué tanta vida tengo que dejar
en el trabajo para según yo
ganármela?







CUÁNTOS
PESOS ME
GANÉ POR
ESTOS
CALLOS

Ni siquiera es cuestión de si vale la pena o no lastimarme en el trabajo, lo impactante es que es algo que tiene que pasar.
Debería estar en mi contrato.



CUÁNTOS
PESOS ME
GANÉ POR
ESTOS
CALLOS



¿El dolor debería ser un registro de lo trabajado?

OJALÁ MIS PIES DE PUDIERAN SENTAR





VACANTE

Se busca operador de Flipbook

- **Duración del empleo:** 1 hora
- **Sueldo:** \$34.85 MXN por hora
- **Horario:** 60 minutos, con un descanso para comer de 7.5 minutos
- **Actividades:**
 - Operar el flipbook de manera continua durante el tiempo estipulado.
 - Seguir el ritmo indicado sin interrupciones innecesarias.
- **Requisitos:**
 - Disponibilidad inmediata.
 - Capacidad de repetición constante del movimiento.

Interesados enviar solicitud a

CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS POR HORA

Entre [Nombre del organizador] (El Contratante) y [Nombre del trabajador] (El Operador), se celebra el presente contrato bajo los siguientes términos:

1. Objeto del contrato:

El Operador se compromete a ejecutar la actividad de manipulación de un flipbook de manera continua durante el tiempo estipulado.

2. Duración y horario:

El contrato tendrá una duración de 1 hora, con 7.5 minutos de descanso para respetar la proporcionalidad de una jornada laboral estándar.

3. Remuneración:

El Operador recibirá un pago de \$34.85 MXN, equivalente al salario mínimo por hora vigente.

4. Condiciones de trabajo:

El Operador deberá mantener un ritmo constante en la actividad asignada.

No se permite el abandono de la actividad sin previo aviso.

El descanso se tomará en el momento indicado por El Contratante.

5. Finalización del contrato:

El contrato finaliza automáticamente al cumplir la hora estipulada. No genera antigüedad ni beneficios adicionales.

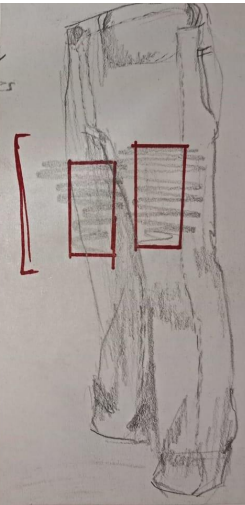
Firma del Operador: _____

Firma del Contratante: _____



un archivo,
acumula huellas, dibujos,
manchas, mugre, cortes

**SÍ ME DUELE
PERO ME
DUELE MÁS
NO TENER
DINERO**

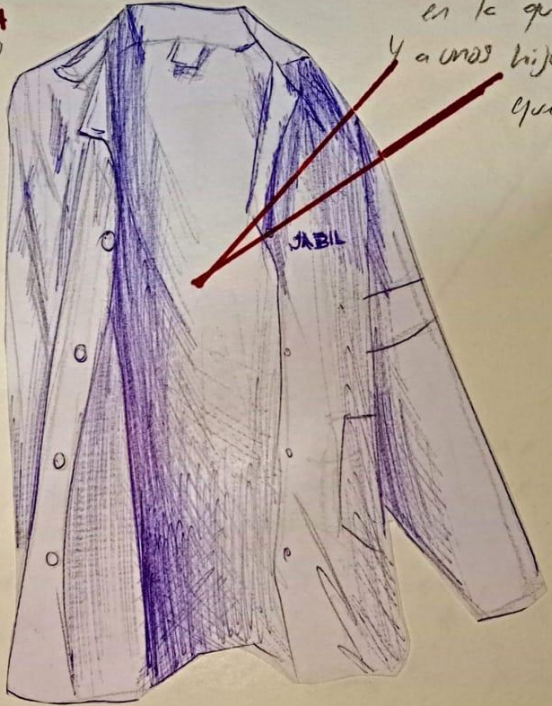


La mecilla es dura
y aguanta,
Como si yo mismo
se le exigiera a
quien la usa

**ME GUSTABA MUCHO
ESTE PANTALÓN
HASTA QUE TUVE QUE
USARLO PARA IR A TRABAJAR**

¿Será que
largo que esoger
entre mi **CASA**
y mi **TRABAJO**?

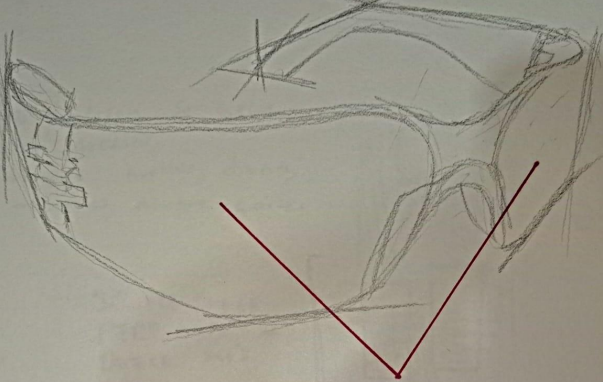
Montengo un
en la que
y a unos hijos
que



JABL

Pero bueno,
mi bata
Siempre
tiene que
estar limpia.

A veces siento que el trabajo
mete con **ESPACIOS** que
se supone que de haber que ser
PERSONALES



Que taste
amarrando
a una contradicción
tan grande

trabajo para vivir
pero mi chance
mi dese de
hacerlo

→

↓

(1) El descanso y el
ciudadanos personales

**ME DUELEN
LOS TALONES**

¿El **dolor** es un
registro de una
Vida de trabajo?

o es una prueba
o por qué

¿El dolor es un
equilibrio entre
**AVANZAR Y
RESISTIR?**

¿El dolor es ~~una~~
recordatorio de
el cuerpo tiene
LIMITES?

El dolor me aparece
de repente,
Pero qué pasa
cuando dejas de
ser una adicta
y se convierte
en una norma

sténril
Amanillo
Talón
Vinil





**EMPLEADO
DEL MES**